

Compte rendu du voyage en Égypte du 7 au 17 octobre 2024

Avant toute autre chose, je tiens à remercier celui qui m'a aidé activement à monter ce voyage avec Voyages-Plus. Il devait en outre y participer avec son épouse Eliane, mais les événements en ont décidé autrement. Je dédie donc à André et à Eliane ces quelques lignes.

Je tiens également à remercier Nadja, notre guide durant tout le voyage ; elle a été exceptionnelle, tant par sa maîtrise du français, par ses connaissances sur l'Égypte ancienne et moderne, par sa pédagogie et surtout sa disponibilité de chaque instant et enfin sa gentillesse.

Il m'est impossible de retranscrire dans ce compte rendu toutes les informations que Nadja nous a communiqué tout au long de ces visites tant ses commentaires étaient nombreux, détaillés et riches de points précis sur chacun des temples ou tombes visités, ces bas-reliefs scrutés de près et autres pyramides ou sphynx admirés par leur splendeur et leur taille gigantesque.

Je prie le lecteur, de bien vouloir m'en excuser.

1^{er} jour - Lundi 7 octobre Paris - Le Caire

Voilà ! Le jour du grand départ est arrivé. Contrairement à ce qui se passe souvent, nous partons en fin de journée, à 18h50 au lieu de 18h20, sur un vol Lufthansa avec une escale à Munich, où nous avons atterri à 19h54. Nous en sommes repartis à 21h40, pour arriver enfin au Caire à 2h25. Abdala nous attendait à l'arrivée. Mais entre la récupération des bagages et l'arrivée dans le hall de l'aéroport, il ne nous a plus donné signe de vie. Après un long moment de solitude du groupe, nous voyons enfin arriver le car, son chauffeur et surtout Nadja. Nous mettons un long moment pour arriver à notre hôtel. La nuit sera courte pour certains et inexistante pour d'autres. Arrivés à 4h30 à l'hôtel, levés à 5h30 avec nos valises refermées, nous en repartons à 7h pour nous rendre à Alexandrie.

Que dire de ce trajet avec une escale pour un vol aussi court. Il nous a semblé bien long. Mais cela a permis de réduire le coût global du voyage.

2^{ème} jour - Mardi 8 octobre Le Caire - Wadi Natrun – Alexandrie

Après un petit déjeuner à 6h15 pour un départ à 7 h, nous prenons la route du désert pour Alexandrie.

Dénommée "la perle de la Méditerranée ", Alexandrie fut construite en 331 avant J.-C. par Alexandre le Grand. Elle est située à 220 km du Caire, à l'extrémité de l'angle nord-ouest du Delta, sur une bande de sable fin.

En cours de route, nous nous sommes arrêtés dans le Wadi Natroun, haut lieu de la communauté monastique copte. Nous y avons découvert le monastère de Saint Bishoy. Nous sommes ensuite repartis pour Alexandrie où nous rejoindrons directement le restaurant où nous déjeunerons. Entre le monastère et le restaurant, quasiment tout le monde dormait dans le car.

Situé en bord de mer, le restaurant nous a permis de découvrir certaines spécialités que nous retrouverons plus ou moins tout au long de notre périple. Après ce déjeuner bien venu et réconfortant, nous avons entrepris la découverte d'Alexandrie.

Nous commençons par le musée gréco-romain. Il offre l'occasion de compléter ses connaissances sur l'histoire de l'Égypte à différentes époques de son passé, il est le maillon manquant aux trois autres musées du Caire. Les trésors qu'il renferme reflètent une civilisation et un passé glorieux d'une Alexandrie qui était non seulement la capitale de l'Égypte mais aussi un grand centre culturel et commercial ouvert au monde entier.

Nous sommes ensuite rentrés à l'hôtel car nous étions tous trop fatigués pour entreprendre la visite du Fort de Qaït Bay, initialement prévue dans l'après-midi.

3^{ème} jour - Mercredi 9 octobre Alexandrie – Le Caire

Après une première nuit quasiment complète et un petit déjeuner reconstituant, nous entreprenons la visite des sites et monuments prévu ce jour-là, incluant le fort prévu la veille.

Nous commençons par la visite des catacombes de Kom el-Choughâfa. Des fouilles ont permis de découvrir ces catacombes et une nécropole datant probablement du 2^{ème} siècle. Nous y verrons notamment le cercueil d'un cheval et toutes ces cavités creusées dans la roche qui servaient à accueillir les morts pour l'éternité.

Nous poursuivrons ensuite par la Colonne de Pompée. Elle fut dédiée à l'Empereur Dioclétien qui mit fin à la famine de l'an 297. La croyance populaire voulait que Pompée soit enterré à cet endroit, d'où son nom.

Vient ensuite la visite du fort Qaït Bay qui date du 15^{ème} siècle. Il fut construit par les Mamelucks sur l'emplacement de l'ancien phare. Ce dernier, l'une des Sept Merveilles du Monde, était réputé pour sa hauteur et sa portée. Des terrasses du fort, nous avons bénéficié d'une magnifique vue sur le port et la ville. Nous en avons également profité pour faire la première photo de groupe.

Après cette demi-journée chargée d'informations et de souvenirs visuels plus marquants les uns que les autres, un moment de détente est le bienvenu avec la pause déjeuner dans une taverne spécialisée dans les menus à base de poisson. Nous y découvrirons notamment le riz à la cannelle que nous aurons l'occasions de goûter en plusieurs autres occasions.

Avant de repartir pour le Caire, nous visiterons la bibliothèque d'Alexandrie. Inaugurée en octobre 2002, elle compte plus de cinq millions de volumes regroupant tous les manuscrits entreposés dans les musées, les monastères et les mosquées du pays. Tous les pays du bassin Méditerranéen déposent dans cette bibliothèque des milliers d'œuvres et de manuscrits inédits. Outre les documents papier, elle offre l'accès à une multitude d'ouvrages en version électronique. Trois langues ont été choisies pour les volumes qui y sont conservés, l'arabe, bien entendu, mais également l'anglais et le français. Nous y avons notamment découvert une intégrale des Rougon Macquart de Zola.

Nous arrivons au Caire avant le dîner. Après un petit cafouillage qui aura notamment attribué la même chambre à deux couples et une pagaille certaine à l'accueil de l'hôtel, nous pouvons enfin ouvrir nos valises avant d'aller dîner. Là encore la nuit sera courte. En 3 jours de voyages nous n'aurons pas dormi plus de 12h pour la grande majorité d'entre nous.

4^{ème} jour - Jeudi 10 octobre

Le Caire – Assouan – Abou Simbel

En ce quatrième jour, nous n'aurons pas de petit déjeuner comme les autres jours, mais un panier repas que nous mangerons à l'aéroport, une fois passés enregistrement et contrôles. Pour un départ vers Assouan à 6h du matin, nous avons quitté notre hôtel à 4h.

Une fois arrivés à destination et les valises récupérées, nous prenons à nouveau un car pour nous rendre directement à Abou-Simbel. Commence alors pour nous la découverte de l'Égypte antique !

Abou-Simbel est un site de Nubie égyptienne, constitué de deux temples construits à la demande de Ramsès II. Le plus grand est consacré à Amon-Rê, Rê-Horakhty et à Ramsès II lui-même déifié, le plus petit est dédié à la déesse Hathor ainsi qu'à Néfertari Grande Épouse Royale de Ramsès II. Voués à la submersion par les eaux du haut barrage d'Assouan, l'UNESCO et la communauté internationale, sauvèrent ces temples en les démontant et en les reconstruisant à l'identique, hors d'atteinte des eaux du lac Nasser. La construction du barrage a débuté le 11 janvier 1960 et s'est terminée le 21 juillet 1970.

Après ce premier émerveillement, par la taille de ces deux temples, les détails encore visibles à l'intérieur avec leurs couleurs toujours intenses, nous nous rendons à l'hôtel où nous nous installons.

Après le déjeuner, nous avons « quartier libre ». Certains d'entre nous le passerons au bord de la piscine, beaucoup d'autres en profiterons pour faire une sieste réparatrice.

Après le dîner pris à l'hôtel, nous assisterons au Son et Lumière d'Abou-Simbel. Un spectacle magnifique retraçant l'histoire du site et des deux temples.

5^{ème} jour - Vendredi 11 octobre Abou-Simbel – Assouan

Après un petit déjeuner plus copieux que celui de la veille, nous prenons, une fois de plus, le car avec nos valises. Nous partons pour Assouan où nous prendrons possession de nos cabines à bord du Farida. Nous passerons 3 jours et demi à bord, en croisière entre Assouan et Louxor, ce qui nous permettra de visiter les sites les plus remarquables entre ces deux villes.

Mais avant de monter à bord du bateau de croisière, nous embarquons à bord d'une felouque pour une promenade sur le Nil. Elle nous a permis d'apercevoir les îles Éléphantines et l'île jardin botanique de Lord Kitchener. Nous en avons profité également pour chanter et danser avec l'équipage et faire quelques achats, sur un étal installé au milieu de la felouque.

Ensuite à peine à bord et nos valises défaites, nous déjeunons avant de partir pour la visite du Temple de Philae, dit le temple d'Isis. Autrefois sur l'île de Philae, aujourd'hui entièrement découpé, transporté et reconstruit sur l'île d'Aegika, à l'abri des eaux du fleuve, dans un décor de roches granitées, environné d'eau, le Temple de la déesse Isis, aux dimensions plus humaines que les autres, nous apparaît comme l'un des plus beaux témoignages de cette civilisation. Nous en profiterons pour faire la deuxième et dernière photo de groupe.

Une fois le bateau rejoint, nous commençons notre croisière au fil du Nil. Le coucher de soleil sur le pont du bateau est une merveille de couleurs chaudes comme l'étaient les bas-reliefs dans l'Égypte antique.

6^{ème} jour - Samedi 12 octobre Assouan – Kom Ombo – Edfou – Louxor

Nous commençons notre première journée pleine sur le Farida par un petit déjeuner pris de bonne heure afin de visiter le temple de Kom Ombo alors que le soleil n'est pas encore trop haut. Perché sur une colline, ce temple gréco-romain a la particularité d'être l'unique temple d'Égypte dédié à deux divinités, Haroeris le faucon et Sobek le crocodile. Nous y verrons notamment de nombreuses momies de ce reptile qui ont gardé un réalisme frappant malgré ces milliers d'années.

Revenus au bateau, nous poursuivons notre navigation vers l'écluse d'Esna.

Au lieu de prendre notre déjeuner à l'intérieur du bateau, nous rejoignons le pont supérieur sur lequel tout le nécessaire a été apporté pour un buffet, incluant même le café et le thé. Beaucoup d'entre nous craignaient que la chaleur écrasante ne permette pas ce repas. Mais la brise occasionnée par le déplacement du bateau et les tonnelles entrelacées de voiles nous ont apporté fraîcheur et bien-être.

Nous arrivons ensuite à Edfou, où nous prendrons des calèches qui nous mèneront au temple d'Edfou dédié au Dieu Solaire Horus.

Ce temple est dans un état de conservation surprenant avec ses 2 statues monumentales de Faucon en granit noir, son pylône (36m de haut et 80m de large), sa cour, ses colonnes, son vestibule, sa salle hypostyle, ses 2 antichambres, son sanctuaire et son corridor.

Nous passerons le reste de l'après-midi à bord, sur la terrasse, à lire, bavarder et nous reposer.

A la fin du dîner, nous passerons l'écluse d'Esna. Un grand moment, car il s'agit d'une écluse gigantesque. Mais aussi parce que plusieurs petits bateaux de marchands ambulants se sont amarrés au Farida pour proposer les divers articles qu'ils vendaient.

Le Farida arrivera durant la nuit à Louxor, où il restera à quai jusqu'à la fin de notre petite croisière.

Maintenant couverte par la ville de Louxor, la ville de Thèbes était située sur un vaste territoire de la rive est, structurée en faubourgs et en quartiers disposés autour des temples de Karnak et de Louxor.

7^{ème} jour - Dimanche 13 octobre Louxor – Thèbes – Karnak

Ce dimanche 13 octobre sera une journée particulièrement chargée. Certains d'entre nous ont même décidé de profiter de l'offre qui nous a été faite de survoler la Nécropole de Thèbes en montgolfière au lever du soleil, avant de tous se rejoindre pour la première visite terrestre à 7h30. Pour cela ils se sont levés aux aurores afin de décoller vers 6h30.

La nécropole thébaine, située sur la rive ouest du Nil, en face de Louxor est une étendue historique importante. Elle fut utilisée principalement sous le Nouvel Empire. On y trouve des temples et des tombes et notamment les célèbres vallées des Rois et des Reines.

Ces visites ont commencé par les Colosses de Memnon. Ce sont deux gigantesques statues d'Aménophis III, situées à l'entrée de son temple funéraire, toujours sur la rive ouest du Nil. Les statues, construites il y a 3 400 ans, montrent le pharaon très paisible, les mains sur les genoux, regardant le soleil levant. La légende raconte - et plusieurs historiens l'ont confirmé - qu'à l'an 2, un tremblement de terre a renversé l'un des deux colosses. À partir de ce moment, l'autre colosse aurait commencé à « chanter » tous les matins à l'aube. Au début du III^e siècle, l'empereur romain Septime Sévère reconstruit la statue et son jumeau fut réduit au silence.

Nous poursuivrons les visites par Le Temple Funéraire de la Reine Hatshepsout unique en Égypte, car il est en partie creusé dans le roc et s'élève sur trois terrasses reliées par des rampes centrales. A partir de ce moment de la journée, la sensation de chaleur commence à être de plus en plus vive. Soleil et sueur garantis ! En ce qui nous concerne, elle sera à son maximum de 45 degrés lors de la dernière visite de la matinée. Celle de la vallée des Rois.

Mais revenons à l'ordre chronologique de nos visites.

Nous nous rendons donc ensuite dans la vallée des Nobles et des Artisans. Les tombes des nobles se distinguent des tombes royales par leur simplicité architecturale et leurs décorations inspirées de la vie quotidienne de l'Égypte Antique. Les trois tombes que nous avons visitées étaient magnifiques par leur état de conservation qui nous a permis de mieux comprendre la richesse et la beauté picturale de leurs décorations. Nous avons ainsi visité la tombe de Ramose, vizir sous Amenhotep III et Amenhotep IV (Akhnaton). Puis la tombe de Userhat qui était un scribe et « compteur de pain » en haute et basse Égypte. Et enfin, Khaemhat, scribe et « surveillant des greniers » en haute et basse Égypte.

Si nous pensions avoir vu toutes les merveilles possibles à ce moment du voyage, il n'en était rien. La vallée des Rois que nous avons visitée ensuite nous en a réservé de nombreuses autres. Chaque personne disposait d'un billet lui permettant de voir 3 tombes au choix, parmi celles accessibles à cette époque de l'année. Les sept personnes de notre mini groupe avaient choisi de visiter successivement les tombes de « Merenptah », de « Taousert et Sethnakht » et enfin de « Ramsès IV ». Seules les quelques photos, jointes à ce compte rendu peuvent donner une idée de la splendeur des décorations murales, tant par leurs détails que par la richesse de leurs couleurs gardées presque aussi vives qu'à l'origine grâce aux conditions climatiques au creux de cette vallée.

Après cette matinée, particulièrement chargée, nous retournons sur le Farida pour prendre un déjeuner, bien mérité.

L'après-midi, quant à lui, sera consacré à la visite du temple de Karnak, dédié au dieu Amon. Nous découvrirons ainsi au fil de la visite, l'allée des béliers, la salle hypostyle avec ses 134 colonnes qui forme un ensemble extraordinaire de puissance, le lac sacré, la grande cour, le temple de Séti II et le temple de Ramsès I.

Le complexe religieux de Karnak — appelé temple de Karnak, ou simplement Karnak — comprend un vaste ensemble de ruines de temples, chapelles, pylônes, obélisques et d'autres bâtiments situés au nord de Thèbes, aujourd'hui la ville de Louxor, sur la rive Est du Nil. Le complexe de Karnak, reconstruit et développé pendant plus de 2 000 ans par les pharaons successifs, de Sésostris Ier au Moyen Empire à l'époque ptolémaïque, s'étend sur plus de 2 km². Il est composé de trois enceintes et est le plus grand complexe religieux de toute l'Antiquité.

Nous rentrons ensuite sur le bateau pour diner qui sera suivi d'un spectacle de danses arabes. Après cela, bien reposés, nous repartons une nouvelle fois, afin d'assister au spectacle de son et lumière sur le site de Karnak. Un beau spectacle qui clôturera cette journée, pleine de belles images et de souvenirs qui persisteront dans le temps, mais certainement pas aussi longtemps que ces tombes et temples visités durant la journée.

8^{ème} jour - Lundi 14 octobre

Louxor – Dendérah – Louxor – Le Caire

Après avoir refait nos valises, car nous quitterons le bateau le jour même, en fin d'après-midi, nous commençons cette matinée par la visite du temple de Dendérah situé à plusieurs kilomètres de Louxor. Ce site est peu proposé par les « voyageurs », mais nous avons pris soin de l'ajouter à la liste des sites à voir durant ce voyage. Le temple de Dendérah est considéré comme l'un des temples les mieux préservés d'Égypte. Entouré d'un mur en brique de terre crue, le complexe s'étend au total sur 40 000 mètres carrés. À partir de 380 avant J.-C., le temple fut dédié à Hathor, la déesse de l'amour, de la joie et de la beauté.

Il était précédemment connu sous le nom de « Château du sistre » ou « Maison d'Hathor ». Le superbe Temple d'Hathor est considéré comme l'un des plus grands et impressionnants complexes religieux. Ce dernier comprend en outre le Temple de la naissance d'Isis, le lac sacré, le sanatorium, le Mammisi de Nectanebo II, la basilique chrétienne, le mammisi romain, les portes de Domitien et Trajan, le Temple de Braque et le kiosque romain.

Nous revenons ensuite sur le bateau où nous prendrons notre déjeuner. Nos bagages y sont restés, bien rangés dans une cabine dédiée à cet effet et dans un coin du salon. Nous y resterons ensuite à nous reposer en attendant de quitter définitivement le bateau pour nous rendre en fin d'après-midi au temple de Louxor. Le Temple de Louxor, situé sur la rive gauche du Nil, est relié à Karnak par une allée bordée de sphinx. Il reste peu de chose de cette allée qui reliait les deux sites.

Dédié au dieu Amon, ce temple fût construit sur une durée de 2000 ans et la partie la plus importante fût érigée sous le règne du pharaon Aménophis III.

Nous profiterons de cette fin de journée pour prendre quelques photos du temple paré de ses éclairages nocturnes. Enfin, nous partirons avec nos bagages et un panier repas pour l'aéroport où nous prendrons un vol qui nous mènera au Caire en début de nuit. Lors de l'arrivée à destinations, nous attendrons très longtemps nos bagages qui auront eu du mal à rejoindre le tapis de restitution. Nous parviendrons finalement à notre hôtel et nos chambres alors que la nuit aura déjà été bien avancée.

9^{ème} jour - Mardi 15 octobre

Le Caire

Notre voyage tire à sa fin, mais il nous reste encore une chose importante à visiter qui a fait dire à Bonaparte : « Soldats, songez que du haut de ces pyramides, quarante siècles vous contemplent ! ». Le lecteur l'aura deviné, il s'agit du plateau de Guizèh avec ses pyramides et son Sphinx.

Les Pyramides de Guizèh sont le symbole d'une très haute civilisation, Kheops la plus grande, Khephren la plus majestueuse, Mykérinos la plus modeste.

Dominant le plateau de Guizèh et à environ 10 Km du Caire, elles sont là présentes et sereines, sous la garde vigilante du Sphinx, statue gigantesque, taillée à même la roche.

Il représente un corps de lion couché à visage humain qui aurait les traits du Pharaon Khephren.

Après cette visite qui aura marqué nos esprits tant ces « monuments » sont gigantesques, nous partons pour un atelier de papyrus où nous découvrirons comment ce support de l'écriture antique égyptienne était confectionné.

Nous déjeunerons ensuite dans un restaurant qui nous a servi des « mezzés ». Puis nous reprendrons la route pour rejoindre le site de Saqqarah afin d'y découvrir la pyramide à degrés de Djeser qui date de la 3^{ème} dynastie et est beaucoup plus vieille que les pyramides de Guizèh.

Saqqarah est une vaste nécropole égyptienne de la région de Memphis. Elle a connu une occupation ininterrompue tout au long de l'histoire de l'Égypte antique. De ce fait, tombes royales et sépultures plus modestes se côtoient et apportent de nombreux témoignages sur la vie quotidienne de l'Égypte ancienne.

En fin d'après-midi, alors que nous sommes sur la route pour rentrer à notre hôtel, nous nous arrêtons dans un magasin dont la spécialité est la fabrication et la vente d'huiles essentielles. Ceux parmi nous qui désiraient en acheter se retrouvent dans un salon privé, à boire du thé ou du café en humant toutes sortes d'huiles essentielles, allant du papyrus au plus connu citron.

10^{ème} jour - Mercredi 16 octobre Le Caire

Dernière journée complète de notre voyage, elle sera consacrée dans un premier temps à la visite du Musée National des Antiquités du Caire. Situé en plein centre-ville, ce musée est l'un des plus riches du Monde : des statues, des fresques, des parures et du mobilier de toutes les grandes époques de l'Art Pharaonique y sont rassemblés. Nous avons même pu y voir une salle entièrement dédiée aux objets précieux découverts dans la tombe de Toutankhamon.

Nous déjeunerons ensuite dans un restaurant au bord du Nil, sous des parasols bienvenus.

L'après-midi sera consacré à la visite de deux mosquées. La Mosquée du Sultan Hassan et la Citadelle. La construction de cette dernière (el-Qala'a) sur un contrefort du Moqattan débuta sous Saladin en 1176. La Citadelle abrite la Mosquée Mohamed Ali ou Mosquée d'Albâtre, bâtie au 19^{ème} siècle.

La mosquée qui porte le nom de Mehemet Ali fut entamée par ce dernier en 1824 et ne s'acheva qu'en 1857 sous le règne de son fils Saïd. A l'intérieur, se trouve le tombeau de Mehemet Ali. Bien qu'analphabète, Mehemet Ali fut un réformateur hardi qui fit entrer l'Égypte dans l'ère moderne.

Enfin, le début de soirée est consacré à la découverte des célèbres Souks de Khan et Khalili.

Avant notre départ pour l'aéroport, nous dînerons en terrasse de spécialités égyptiennes dans un restaurant à la décoration typique.

Aux environs de 22h30 nous quitterons le restaurant pour rejoindre l'aéroport du Caire. Nous attendrons un long moment avant que les guichets d'enregistrement des bagages n'ouvrent et nous libèrent de ces valises que nous commençons à trouver encombrantes et trop lourdes après les avoir faites et défaites presque chaque jour de ce voyage magnifique. Cependant, toute médaille a son revers. A voyage magnifique il ne manquait qu'un retour en avion bien chahuté. L'escale à Vienne sera de 25 minutes

et nous devons courir d'un bout à l'autre de l'aéroport pour faire ce changement d'avion, avec en outre des contrôles aussi tatillons que possible. Heureusement certaines hôtesses de la Lufthansa nous aideront en nous faisant « cour circuire » certaines files d'attentes.

11^{ème} jour - Jeudi 17 octobre Le Caire – Paris

Nous arriverons à Paris à l'heure prévue, tous un peu fatigués par des nuits écourtées durant ce voyage, mais avec des souvenirs merveilleux plein la tête. Certains d'entre nous rêvent déjà du prochain voyage ...